

# PRODISCAT

## PROTOCOLO de DETECCION Y ACTUACION en la DISLEXIA.

### AMBITO EDUCATIVO

Publicat pel  
Departament d'Ensenyament de  
la Generalitat de Catalunya.  
Elaborat pel  
Col·legi de Logopedes de Catalunya – CLC

**ETAPA INFANTIL**  
(final de P5)

# Protocolo de observación para detectar síntomas de alerta en el aprendizaje de la lectura y la escritura en la etapa infantil (final de P5)

Nombre del alumno/a ..... Curso escolar .....  
 Fecha de nacimiento ..... Fecha de valoración .....

ETAPA	ITEMS	SI	NO
FINAL DE P5	<b>1. Tiene antecedentes familiares con dificultades de lectura y escritura</b>		
	2. Tiene dificultades para segmentar correctamente las palabras en sílabas		
	<b>3. Le cuesta clasificar palabras según los sonidos en posición inicial, media y final</b>		
	4. Muestra poca habilidad para localizar sonidos comunes en varias palabras		
	<b>5. Le cuesta componer y descomponer palabras por fonemas o sonidos (máximo cuatro fonemas)</b>		
	<b>6. Tiene dificultades a la hora de añadir o eliminar un sonido de una palabra para conseguir otra</b>		
	7. Articula de forma incorrecta algunos sonidos		
	8. Presenta poca fluidez en el lenguaje espontáneo		
	9. Muestra lentitud para encontrar la palabra que desea utilizar		
	10. Le cuesta seguir tres consignas respetando el orden		
	11. Presenta dificultades de orientación espacial		
	12. Tiene poca habilidad en llamar de forma rápida: colores, nombres de personas, imágenes, objetos ...		
	13. Muestra dificultades en la lectura de los sonidos trabajados		
	14. Demuestra poco dominio de la seriación numérica		
	15. Toma el lápiz de forma incorrecta		
	16. Tiene poco control del trazo		
	17. Tiene dificultades en la coordinación motora		
	18. Le cuesta mantener la atención		

Observaciones

#### INTERPRETACION DE RESULTADOS:

- Las respuestas afirmativas en los ítems en negrita son indicadores de alto riesgo y requieren una intervención.
- Las respuestas afirmativas en el resto de ítems (que no están en negrita) indican dificultades asociadas que pueden empeorar la sintomatología y que habrá que tener en cuenta en la planificación de las estrategias de intervención.

## PAUTAS DE ACTUACIÓN PARA ALUMNADO DE LA ETAPA INFANTIL (P5)

### ORIENTACIONES GENERALES

- En esta Etapa se inicia el aprendizaje de la lengua escrita (recordemos que hasta finales de 2º de Primaria, es decir, hacia los 7 años- los alumnos no han terminado este proceso por lo que es totalmente inadecuado hablar de dislexia). Es por este motivo que durante la Etapa Infantil las pautas de intervención son totalmente preventivas.
- Estas recomendaciones son aplicables a todos los niños del aula.
- En esta etapa hay que velar para que los alumnos vayan aprendiendo de forma armónica los procesos básicos en los que se fundamenta la lengua escrita, y es muy importante respetar los diferentes ritmos de aprendizaje.
- Se recomienda, pues, seguir sólo el 1er nivel de intervención:
  - Se trata de enriquecer los programas de clase para que salgan beneficiados todos los alumnos y, en especial, los que presentan alguna dificultad. En este caso, habrá que observar en cuál o cuáles de los procesos de apropiación del código (conciencia fonológica, correspondencia sonido-grafía o dominio de la grafomotricidad) presenta más dificultades del alumno, para poder reforzar.

ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN	ACTUACIONES
PERSONAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tener muy presente que todavía no podemos hablar de un trastorno. Por lo tanto, lo más adecuado es observar en qué momento evolutivo se encuentra el niño y facilitarle el progreso respetando su ritmo.</li> <li>• Un exceso de exigencia puede crear ansiedad en el niño y bloquear el proceso de aprendizaje.</li> </ul>
FAMILIAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay que buscar la implicación de la familia y facilitarle pautas y orientaciones para que lean AL NIÑO Y CON el niño y el motiven de cara a la lectura (ver pág. 7, Guía para las familias con niños de 3 a 6 años)</li> <li>La afición lectora es una disposición ante la vida que se aprende. Es más fácil que los hijos se interesen por la lectura si los padres intervienen activamente en el proceso.</li> <li>Se debe tener presente que la práctica de la lectura requiere una sensación de placer; tener la atención de los padres haciendo esta actividad y pasarlo bien leyendo juntos es la mejor garantía para asegurar el interés del niño por este aprendizaje.</li> <li>• Es importante que el proceso de aprendizaje sea compartido y trabajado conjuntamente, desde la escuela y la familia.</li> </ul>
SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hay que trabajar en el aula y con todos los alumnos el respeto a la diversidad: todos aprendemos y mejoramos, CADA UNO A NUESTRO RITMO!</li> </ul>
ESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recordar a todo el profesorado que intervenga en esta etapa que es un inicio del aprendizaje y no una consolidación</li> </ul>

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	¿QUE HACER?
<p><b>En general, la enseñanza debe ser:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Multisensorial</b></li> <li>• Facilitar la integración activa e interactiva de enseñanza y aprendizaje a través de todas las vías sensoriales (visuales, auditivos, táctiles...)</li> <li>- <b>Acumulativo</b></li> <li>• Verificar que el alumno ha entendido y ha integrado aprendizajes que son la base.</li> <li>- <b>Secuencial</b></li> <li>• Asegurar que el niño va alcanzando progresivamente los diferentes pasos del aprendizaje antes de iniciar otros más complejos.</li> </ul>

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	¿QUE HACER?
<b>Ampliar la base lingüística</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es imprescindible dar preferencia a las habilidades comunicativas y lingüísticas por encima de las directamente relacionadas con el aprendizaje de la lengua escrita en la etapa infantil. No se puede olvidar que durante estos años el niño está adquiriendo los diferentes componentes del lenguaje: estructuras morfológicas y sintácticas, desarrollo del cuadro fonológico, ampliación del léxico...</li> <li>• La lengua escrita es una representación de segundo orden de la lengua oral y los procesos implicados en su adquisición (descodificación e identificación de la palabra escrita y comprensión) reposan precisamente en un buen desarrollo de la lengua oral.</li> <li>• Asegurar el conocimiento de un vocabulario básico y funcional a nivel oral que pueda ser reconocido y utilizado a nivel escrito.</li> </ul>
<b>Para la enseñanza de la lectura y la escritura</b>	<p><b>Trabajar los aspectos funcionales y culturales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Supone crear y propiciar contextos de aprendizaje que permitan al niño construir el sentido de lo que es la escritura como elemento cultural para suscitar su deseo de aprender a leer; mostrarle las funciones del lenguaje escrito. En esta funcionalidad no son ajenas la lectura y la escritura en las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación. Hay que crear un contexto adecuado para que el aprendizaje sea significativo: rótulos, nombres, leer cuentos ...</li> </ul> <p><b>Trabajar los aspectos representacionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No menos importante que crear gusto por la lectura, es dirigir al niño a comprender que el lenguaje escrito es un sistema de comunicación, una forma de expresarse como lo son el juego, el dibujo y el lenguaje oral que, justamente son formas predecesoras del lenguaje escrito. Esto supone hacerle captar qué es el lenguaje escrito, qué representa y qué puede expresar: rótulos, notas, mensajes, instrucciones para escrito ...</li> </ul> <p><b>Enseñar el código</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La conciencia fonológica o la habilidad para percibir, identificar y manipular los fonemas (sonidos) que forman las palabras. Es un trabajo totalmente auditivo y es previo a la enseñanza de la correspondencia sonido-grafía. El aprendizaje se inicia en P3 (aprender a escuchar rimas ...) continúa a P4 (trabajo con la sílabas) y finaliza a mediados de P5 (trabajo con los fonemas o conciencia fonológica propiamente dicha).</li> <li>• El aprendizaje fonético o el desarrollo de las habilidades para relacionar las grafías de la lengua escrita con los fonemas (sonidos de la lengua oral). Facilitar a los niños la apropiación del código alfabético: reconocimiento de las grafías (habilidades de percepción visual y direccionalidad), decodificar y codificar (habilidades de análisis y síntesis) de palabras y frases. El aprendizaje se inicia a finales de P5 y se desarrolla en 1º. de Ciclo.</li> <li>• El conocimiento de un vocabulario básico y funcional a nivel oral que pueda ser reconocido y utilizado a nivel escrito y a partir del cual el alumno pueda entender lo que lee desde el inicio.</li> </ul> <p><b>Facilitar el dominio de la grafomotricidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asegurar que el niño es capaz de hacer la pinza antes de utilizar utensilios para escribir y fomentar esta destreza trabajando las habilidades manipulativas básicas (P3).</li> <li>• Entrenar la grafomotricidad facilitando inicialmente todos los soportes: postura corporal, pautas, márgenes para asegurar la correcta direccionalidad y claridad de la escritura (P4 y P5).</li> </ul>