# Cómo intervenir en dislexia y/o dificultades en el aprendizaje lectoescrito

Orientaciones para su puesta en práctica

Resumen podcast3:

https://www.ivoox.com/s\_p2\_913274\_1.html

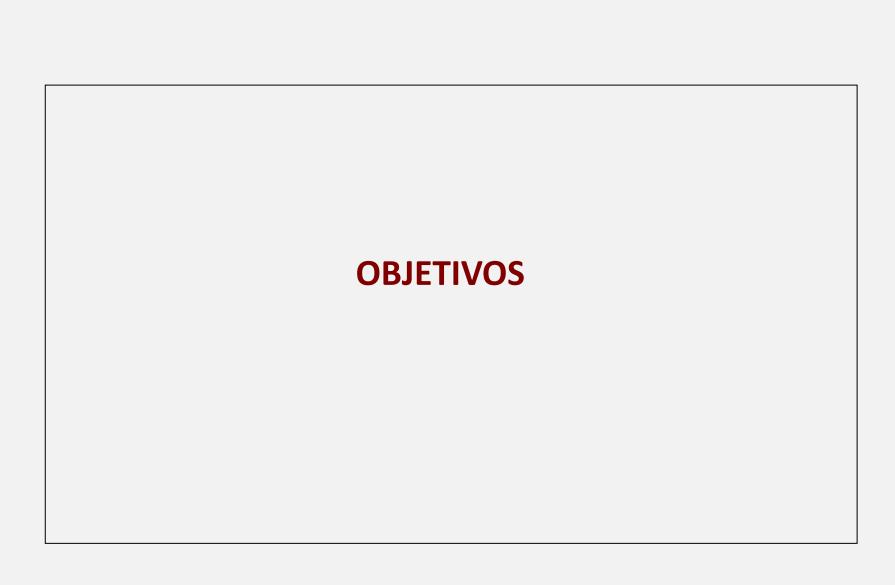
Santos Borregón Sanz Pedagogo-Logopeda s.borregon@gmail.com

https://www.facebook.com/SantosBorregon

https://es.slideshare.net/SantosBorregnSanz

## Metodología

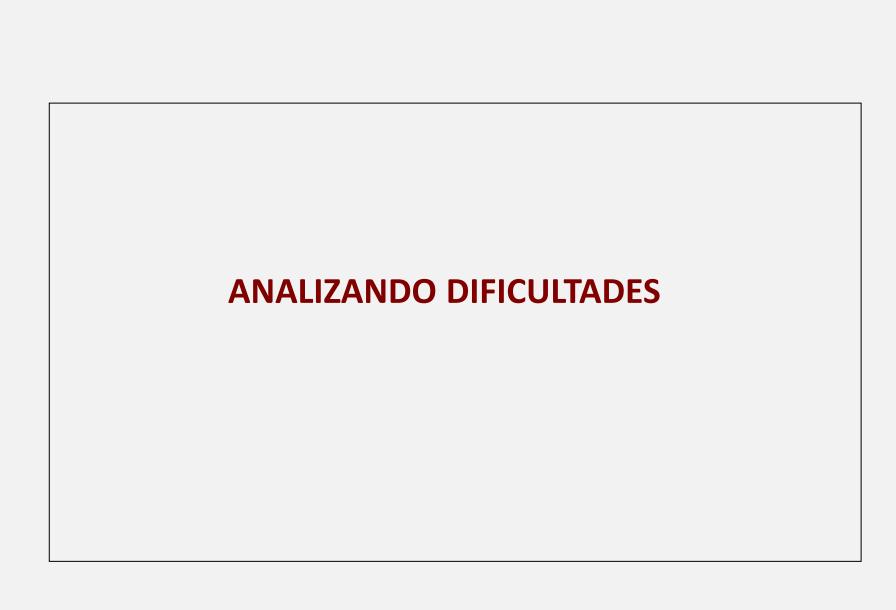
Buscando evidencia práctica y científica.



# Marcando objetivos para las primeras etapas

• En las primeras etapas precisión y fluidez pronostican éxito en lectura y escritura.

• En etapas posteriores el vocabulario predice el éxito académico.



#### Dificultades en lectura

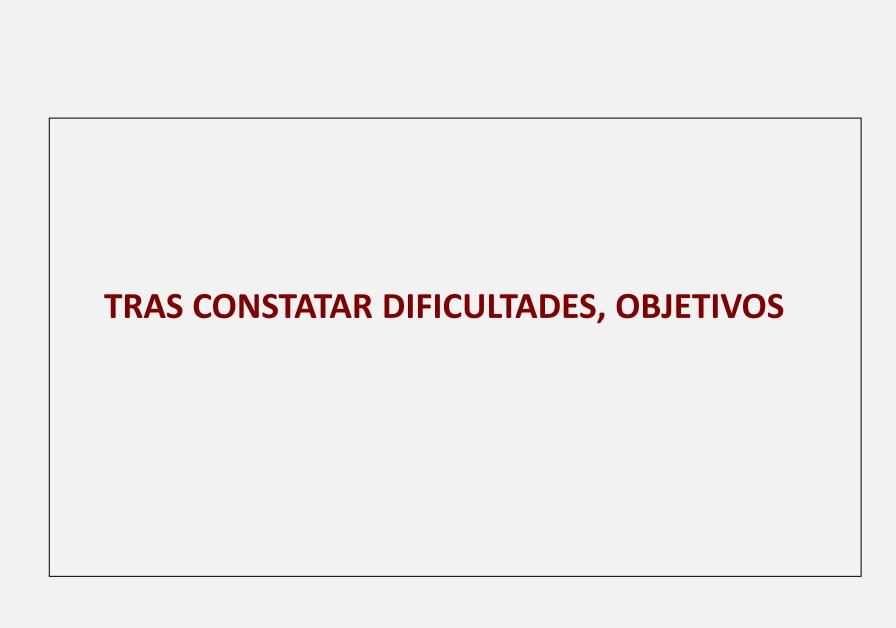
 Para descifrar y encadenar los sonidos que corresponden a las letras. Ej.: beso/peso, pirmo/primo; furta/fruta, etc.

2. Cuando hay grafemas o letras que cambian de sonido en razón de la vocal. Ej.: jiso/guiso, guilgero/jilguero, jigarro/guijarro, zama/kama, etc.

• En ambos casos los problemas son de lectura. Se consumen muchos recursos cognitivos -memoria, atención- se limita la velocidad lectora y se compromete la comprensión.

#### Dificultades en escritura

- 1. Para transcribir correctamente la palabra. Ej.: pirmo/primo, furta/fruta, etc.
- 2. Para transcribir cuando hay letras que cambian de sonido según la vocal que les siga y escriben: guefe/jefe, guilgero/jilguero, gigarro/guijarro, zama/kama, etc.
- En ambos casos los problemas son de lectura.
- 3. En otros casos se refleja correctamente la palabra hablada pero fallan en la ortografía arbitraria (b/v; h; g/j; c/z: c/k/q, etc.): varato, Jijón, vizi, ainko, etc.
- En este caso los problemas son de la ortografía arbitraria.



## **Objetivos**

- Procurar un entorno: lúdico, estimulante y gratificante, apoyos sin reproches.
- 1. Garantizar un correcto aprendizaje de la lectura a nivel fonológico. Ej.: no leería pirmo, guefe, zama, etc.
- 2. Garantizar una correcta escritura en referencia a la fonología de la palabra. Sería aceptable que escribiera: *gefe, gilguero, veso, etc.*
- El objetivo es la precisión lectora no la velocidad.

# **METODOLOGÍA**

#### Método

- 1. Enseñanza de la lectoescritura por método fonéticofonológico, con apoyos visuales, gráficos y auditivos.
- 2. En lectura: Técnicas de elongación y encadenamiento.Ej.: eeeeee + aaaaaa = ea.
- 3. En escritura: Técnicas de elongación y segmentación garantizado el nivel escrito. Ej.: *ea* = eeeeee + aaaaaa.
- Partir de la sílaba inversa, alargando el sonido final, pues es más fácil segmentar el fonema a entrenar en última posición. Ej.: allll mejor que la.

### EL DERECHO A LA INCLUSIÓN Y LOS LÍMITES DE LA ORTOGRAFÍA

## Inclusión y ortografía. Hechos y derechos

 Las faltas de ortografía marcan, excluyen, segregan y limitan a nivel social, laboral y profesional.

 Algunos individuos por su condición neurológica presentan dificultades insalvables con la ortografía.

 Enseñar a leer y a escribir en un más corto espacio de tiempo y sin faltas de ortografía es un derecho para el ciudadano y un deber moral para las instituciones.

# Inclusión y reforma ortográfica. Propuestas:

- Letra j para todas aquellas sílabas que tengan el sonido (velar fricativo sordo): ja, je, ji, jo, ju, y sus inversas.
- Letra g para para todas aquellas sílabas que tengan el sonido (velar oclusivo sonoro): ga, ge, gi, go, gu y sus inversas.
- Letra z para para todas aquellas sílabas que tengan el sonido (interdental fricativo sordo): za, ze, zi, zo, zu, y sus inversas.
- Letra k para para todas aquellas sílabas que tengan el sonido (velar oclusivo sordo): ka, ke, ki, ko, ku, y sus inversas.

Tenderían a desaparecer: las letras c, q, los dígrafos qu, gu y la diéresis.



## Mientras tanto....adaptaciones

- ✓ Acceso sin restricciones a todos los contenidos, con apoyo de tecnología y controlando en los textos: fuentes, tamaño, tipo de letra, redacción, etc.
- ✓ Adaptación en docencia, metodología y formas de enseñar y mayor tiempo para trabajos y otras actividades.
- ✓ Adaptación en evaluación, exámenes en su caso adaptados e incremento del tiempo.
- ✓ Impedir repeticiones.
- √ Valorar las competencias o formación adquirida (valorar el contenido, no la forma).

## Adaptaciones en relación con la ortografía

- ✓ No valorar los errores en la ortografía arbitraria.
  - ✓ Porque la ortografía es cambiante (orthographia/ortografía, psicología/sicología, philosophia/filosofía, transporte/trasporte, etc.).
  - ✓ Porque no tiene sentido aprender reglas que limitan aprendizaje y competencias.
  - ✓ Porque la ortografía arbitraria no es sino una traba para la lectura y la escritura.
  - ✓ Porque es inmoral mantener barreras ortográficas que marcan distinción y clase social, y dan lugar a fracaso, desigualdad y exclusión: social, laboral y profesional.

